

本週的**扶輪思索**是讓我們來探討有關於**職業服務的實踐**

如同各位所知，國際扶輪理事會2007年6月修訂後的國際扶輪使命聲明指出，國際扶輪的宗旨在於「透過其事業、專業及社區領導人的聯誼，提供博愛的服務，鼓勵崇高的道德標準，並增進世界之瞭解、親善與和平」。而「**職業服務聲明**」(Statement on Vocational Service)則指出：「**職業服務是扶輪促進並支持把服務的理想應用在所有職業的途徑。**」



人生的目的何在？簡言之，我相信人生的目的在於「對他人和社會有用處」。我們人類能夠持續生活在演化了許多世紀的社會中，是因為我們的祖先、父母、家庭、社會、國家和全世界人們的努力。

因此，我們有責任認識和感謝我們從先人所獲得的恩惠，持續發揮最誠摯的精神，並全心全意回饋社會。唯有抱持這樣的態度，我們才能夠為代代後世打造更美好的社會。

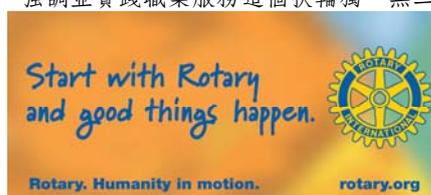
扶輪社員很幸運。我們位居引領實踐扶輪獨有的職業服務理念的地位。有一位我認識的扶輪社員曾告訴我，加入扶輪後，他才能夠瞭解職業的真義。在加入扶輪前，他把所有活動的心思都放在自己身上：如何自我提升、謀生和賺大錢。然而，現在一切都改觀了。

服務社會已經成為他生活和職業的目的。現在，他從為他人帶來歡樂，經由誠信交易贏得信任，以及透過他的職業更努力成為對他人有用處的人，讓他找到喜悅。

我們肩負責任，要實踐服務的理想，要體現崇高的職業道德，要自身的行為舉止合乎社會規範，無論何時何地，俾能盡可能向許多人宣揚道德理念。作為個人和事業，要贏得信任的最好方式就是「言出必行」，亦即在我們的私生活和事業中，都要將信念和行動合而為一。

據報導，在全球經濟大蕭條的年代，相較於其他公司，具備崇高職業道德的扶輪社員所經營的公司皆免於破產或只蒙受較輕微的損失。在今日的金融危機中，正是我們扶輪社員宣揚職業服務理念的好時機。我們守法的表現以及在職業服務活動中宣揚並實踐崇高道德標準的行為舉止，都將為我們贏得信賴的關係。

這就是職業服務的獨特性。扶輪社和地區不斷強調扶輪獨有的職業服務理念，將讓扶輪社員可以驕傲、公開地宣稱，是職業服務讓扶輪具有吸引力。只要我們持續推廣、強調並實踐職業服務這個扶輪獨一無二的特色，它就會是引領扶輪邁向未來的力量。



第82週

本週的**扶輪思索**是讓我們來探討—有關如何使用**地區簡易獎助金District Simplified Grants**來幫助社區。

在卡翠那颶風之後，許多扶輪社社員有興趣於研發計畫來減輕那些受災地區裡的人們的痛苦和苦難。許多必需品項目，例如基本的必需品和醫療用品，都可透過一個地區簡易獎助金來提供。



地區簡易獎助金之目的是使扶輪地區能夠幫助短期的人道計畫，並使當地社區或國際間的社區獲益。地區簡易獎助金可用於災禍救助方面的努力，只要扶輪社員能清楚的驗證其所提出之獎助金資金經費的支出和扶輪社員積極地參與該計畫。

扶輪社希望獲得地區簡化獎助金的資金則必須與他們地區領導人聯繫。

讓我們一起來學習更多有關我們自己地區的計畫以及要如何來參與地區的計畫。

第83週

本週的**扶輪思索**是讓我們來探討關於**扶輪徽由來**。

一般扶輪社員都暱稱孟泰戈·畢爾為「孟泰」，他在一九〇五年，芝加哥扶輪社創立的那一年就入社了。社員們了解他的專長，就請他為這個新組織設計一個合適的標幟。他提供了簡單車輪的草圖，一個基本設計，代表文明和運動。不久有些社員嫌這個輪子太平凡了，要求孟泰再把它修飾一下。他就加了一點雲霧，一點放射光，還有「扶輪社」字樣。直到一九一二年，經過其他扶輪社員再度試圖設計以後，比較起來，還是對他的設計認為滿意，最後建議理事會同意他所設計的是標準標幟。一九一九年，這個輪子正式被採用。一九二四年，做了個最後改進，給這個輪子開了一條大道，使它成為一個「工作者」，而不是一個「惰輪」。現在，這個輪子正為世界各處的扶輪社「工作」。

很奇怪，像孟泰戈這麼凡事精細的一位手藝人，他向來沒有想過「完美」的輪子是非常重要的。他認為主要在象徵的意義，比技術上的精確要緊。一九三五年，孟泰戈在給芝加哥扶輪社秘書喬治·屈特威爾的一封信裏，他附了一個新的設計圖——一個車輪有四個幅條(法定的輪子有六個幅條)，每一個象徵一位芝加哥扶輪社的創始人——還有十五個輪齒，每一個象徵扶輪社第一年的十五位社員。「這個輪子應該包括

扶輪社的真正歷史，不必考慮如何構圖。」他在信裏說：「徵求了一個人的意見，也沒有人能說出來，是六個幅條對，還是四個幅條對。」

這個新設計一直沒有被採用，當然，孟泰戈也根本沒有希望一定被採用。假如一般扶輪社員們都喜歡那個原來法定的設計，這位殷勤的孟泰戈也是喜歡它的。

為了對他長期服務和對國際扶輪社提供「標幟」的崇敬，一九三五年，他被選為芝加哥扶輪社的名譽會員。孟泰戈一直到他七十多歲逝世以前，始終是芝加哥扶輪社員。

目前在全世界的每個角落裏，扶輪社的輪子代表著扶輪社和扶輪社員。孟泰戈常引以為榮，因為通往扶輪服務大道的輪子，是首先由他推動的。

備註：

1912年8月6-9日明尼蘇達州德魯司(Duluth, Minnesota, U.S.A.)年會上(共有598參與者)的正式通過採用第一個賦予一個齒輪型體的扶輪徽章。

1924年1月國際扶輪理事會正式通過扶輪徽章規格，其正式標誌是一個具有6根輪輻，24個齒，及一個鑰匙孔的齒狀車輪。一直採用至今。



本週的扶輪思索是讓我們來探討關於提供扶輪的輪徽的第一人—孟泰戈·畢爾的故事。

1881年，一位十六歲的青年孟泰戈·畢爾，從伊利諾州他的家鄉狄卡特城，單槍匹馬地到了芝加哥。他原在米蘇里州聖路易的基督兄弟學院讀了兩年，因為家裏的經濟困難，他的學業便繼續不下去了。但是孟泰戈·畢爾不計艱辛，終於成為一位成功的商人，扶輪社的創始者，並且對扶輪社提供了舉世聞名的輪形標幟。



這位年輕人孟泰戈找到一間房子，是在華盛頓西街上，一位善良的愛爾蘭老太太吉朋斯夫人出租的一所小寄宿舍裏。不久他就到芝加哥最老的契德斯文具廠去當學徒，學習鋼版和銅版的彫刻。晚上他還在麥迪森角上的門道那裏(就是派默爾旅館進門處的前身)，用流暢的書法替人繕寫卡片，賺點外快。

學位出師以後，他在芝加哥其他兩個文具工廠裏，充當設計師和彫刻師，慢慢就自己開廠，工人逐漸增加到五十二個。在他給一位朋友的信裏追憶往事的時候說：「我有十位彫刻師，每個星期付他們五十元美金的薪水...這些日子賺了些錢。」一般扶輪社員都叫他為「孟泰」，他在一九〇五年，芝加哥扶輪社創立的那一年就入社了。社員們了解他的專長，就請他為這個新組織設計一個合適的標幟。

